

# 臺灣記憶

Taiwan Memory  
https://tm.ncl.edu.tw

## 國家圖書館「臺灣記憶中的兒童形象展」教案

展覽時間	110 年 3 月 2 日 (星期二) ~ 110 年 4 月 9 日 (星期五)
辦理單位/ 負責老師	花蓮縣立美崙國中/許紫星老師
展覽地點	花蓮縣立美崙國中行舟讀冊館
配合教學 之課程	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 簡介書展內容，與布展說明。</li> <li>2. 之後進行展覽瀏覽完成學習單。</li> <li>3. 接下來選定主題仔細觀賞展品、閱讀相關書籍，紀錄和自己經驗相同的部分與不同的部分，以及有疑惑的部分。</li> <li>4. 小組成員分享。討論海報內容，製作過程中可進入展區查找資料。</li> <li>5. 完成海報後進行口頭報告。</li> </ol> <p>課程以外的活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.最牛的比赛:牛詞語填空(語文常識、查找資料及團隊合作)為展覽熱身</li> <li>2.學習單抽抽樂:持完成後的學習單可至圖推老師處進行古早味抽抽樂兌獎活動，特別號有古早味零食驚喜包。</li> <li>3.畫出自己的尪仔標:利用美術課，製作自己的現代尪仔標，並於圖書館展示各班製作成果。</li> <li>5.彈珠檯擂台賽:學生利用下課時間至圖書館外體驗彈珠台，體驗期結束後給予最高分的同學獎勵。</li> </ol>
心得及建議	<p>心得:展覽的展品和書籍可以補足校內收藏及課程的不足，也可以因此聚焦某一主題，讓學生有較不同面向的認識。而校內老師也因為備展在課程上激盪出不同的火花，增加內容的豐富性。</p> <p>建議:照片的框，紙框的後支架容易變形。</p>

活動照片  
(可新增)



		台灣兒童文學史					21世紀		
		學校							
		1945年 睽離開台灣							
年	1950	1960	1970	1980	1990	2000	2010	2020	
上學	1. 上學很名錢 2. 大多由男生上學 3. 日、台學生競爭有限名額			4. 要祭 5. 一定要穿制服 (全年級)		1. 政府補助, 女性社學人數增加 2. 原住民加分 3. 沒有點禁 4. 不一定要穿制服 (也有例外)			
娛樂	回家照顧人 玩車、磁磚 鐵器、竹 玩具、球 灰子	家庭工具類 44 (解的遊戲) 玩具、陀螺 溜小孩、溜球 球、棍子	和那及那那那 玩木棒、球 跳繩、有球 球	各地電視機 車和成車 磁磚、抽煙機 抽煙、抽煙 魔術、抽煙	開始看電視 抽煙、抽煙 抽煙、抽煙 抽煙、抽煙 抽煙、抽煙	抽煙、抽煙 抽煙、抽煙 抽煙、抽煙 抽煙、抽煙 抽煙、抽煙	抽煙、抽煙 抽煙、抽煙 抽煙、抽煙 抽煙、抽煙 抽煙、抽煙	抽煙、抽煙 抽煙、抽煙 抽煙、抽煙 抽煙、抽煙 抽煙、抽煙	抽煙、抽煙 抽煙、抽煙 抽煙、抽煙 抽煙、抽煙 抽煙、抽煙

② 705 服裝

原住民 ①大部分都是一塊布捆在身上  
 ②都穿自己部落的傳統衣服  
 ③不穿鞋子 ④衣服都是自己編的 ⑤花色是記部落的圖騰

漢人：日治時期會穿日本服裝，穿花鞋，穿警察制服

花鞋 女生短髮穿傳統漢服 男生平頭 女生長髮

# 最牛的比賽

## 牛的詞語 100題



**比賽時間：3月9號 12:50-13:00**  
**比賽地點：行舟轉冊館前走廊**  
**比賽辦法：**  
 1. 每人一隊，自由組隊參加(可跨年級)。  
 比賽時間為10分鐘。請自備筆、黑原子筆。  
 名次以答對題數多者進行排序，可入館查找答案。  
 請於12:45分在行舟轉冊館前集合完成報到。

報名地點：教務處 葉昱豐老師  
 截止時間：3/8中午12:30

圖書室  
 彰化道南40號

美崙國中

SUCCESS

### 國家圖書館-台灣童年記憶展

主題：\_\_\_\_\_

★請將下列圖示轉成書寫圖畫中的正確名稱

1. 主題名：小孩子早期幫忙家計的工作並且以娛樂動物作為主要勞動力。

2. 裝飾性的圖樣標題。

3. 主題圖名：除了「冷冰冰」三個大字，還有何「衛生可靠、使用方便」的標語以及加上單隻台灣十足的可愛動物。出自《老屋年一盞味的輪廓在童年裡生了根》

4. 主題圖名：炎炎夏日，令人汗流浹背，最能消暑的聖品——出自《酷熱三堂會審》

圖說名稱：1875年的創作，記錄當時戴著頭巾的婦人受熱毒瘧疾身上的癢痕。

4. 圖說名稱：小孩子還不會走路時的最佳助行器《九歲與六人公仔》

參觀完這場書展後，請同學想一想——

(一)、看完有趣的圖畫介紹，想請問同學，如果由你來製作一份「圖說圖」，你想安排什麼書展裡面的物品？為什麼？

◎ 書展，可以記錄歷史現 ◎ 作伴紙，簡單易懂，歸類

(二)、參觀完童年圖畫的介紹，對於當時的圖畫有什麼疑問想和大家一起腦力激盪呢？

日本的或或麻脚麻能 新原、為什麼魯道非男

(三)、透過展覽我們了解到過去的學校生活和我們現在有很大的差異，如果你，你最想體驗哪一個部分？為什麼？

摩路日本時期的女性聲音，因為常聽阿媽說日本在當時時期的情形

### 國家圖書館-台灣童年記憶展

主題：\_\_\_\_\_

★請將下列圖示轉成書寫圖畫中的正確名稱

1. 主題名：小孩子早期幫忙家計的工作並且以娛樂動物作為主要勞動力。

2. 裝飾性的圖樣標題。

3. 主題圖名：除了「冷冰冰」三個大字，還有何「衛生可靠、使用方便」的標語以及加上單隻台灣十足的可愛動物。出自《老屋年一盞味的輪廓在童年裡生了根》

4. 主題圖名：炎炎夏日，令人汗流浹背，最能消暑的聖品——出自《酷熱三堂會審》

圖說名稱：1875年的創作，記錄當時戴著頭巾的婦人受熱毒瘧疾身上的癢痕。

4. 圖說名稱：小孩子還不會走路時的最佳助行器《九歲與六人公仔》

參觀完這場書展後，請同學想一想——

(一)、看完有趣的圖畫介紹，想請問同學，如果由你來製作一份「圖說圖」，你想安排什麼書展裡面的物品？為什麼？

◎ 兒童 ◎ 所以說既不會累而且可以跟別人所以我的目的是玩。

(二)、參觀完童年圖畫的介紹，對於當時的圖畫有什麼疑問想和大家一起腦力激盪呢？

我想問他不會累嗎？不會嗎？

(三)、透過展覽我們了解到過去的學校生活和我們現在有很大的差異，如果你，你最想體驗哪一個部分？為什麼？

◎ 這種像書目語法 ◎ 因為日本時代代要用日語讀法所以同學們讀得很吃力 ◎ 這就是體驗一下不一樣的感覺。

# 教案

領域/科目	解讀良鑰		設計者	許紫星	
實施年級	七年級		總節數	4節	
單元名稱	兒童印象的今與昔				
核心素養					
領綱核心素養			總綱核心素養		
國S-U-A2透過統整文本的意義體會文化底蘊			C3具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化。		
學習重點	學習表現	1. 能翻閱書本內容，查找相關資料，覺察本土文化之多元性。 2. 能觀察圖片，覺察細節，並與自身經驗做比較。 3. 能清楚說出以前和現在在服飾、玩具、學校、婦女腳色等方面的差異			
	學習內容	1. 不同族群的生活樣態。3. 不同時代文化的差異與特色。 2. 本土文化之多元特色。			
議題融入	多元文化教育-認識文化的豐富與多樣性；維護多元文化價值。 閱讀素養教育-養成建構知識的能力。				
教材來源	國家圖書館記憶中的兒童形象展覽書籍及圖片				
學習資源	壁報紙、美工筆、白板、等				
學習目標					
透過展覽的圖片與書籍，統整其意涵，了解台灣族群之多樣文化之多元，與不同時代的生活特色。					
學習活動設計					
學習活動流程			時間	學習資源	評量
<p>第一節</p> <p>從兒時的遊戲引起動機</p> <p>請同學上黑板寫出自己小時候喜愛的遊戲。</p> <p>老師分享自己幼時的遊戲，帶入展覽的時代性。</p> <p>介紹國圖展的內容主題及展區。</p> <p>說明國圖展相關活動。</p> <p>老師提問確認同學的理解。</p> <p>簡要提示主題可以觀察比較的部分，並進行分組與工作分配。</p>			15mins  15mins  15mins	黑板粉筆	果堂問答
<p>第二節</p> <p>同學在圖書館外先複習展區位置確認進館後要完成的任務</p> <p>老師提示任務，至少需完成</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 紀錄和自己的經驗相同的部分</li> <li>2. 紀錄和自己的經驗不同的部分</li> <li>3. 寫下有疑問的地方。</li> </ol> <p>分組觀展紀錄</p>			5mins  30 mins	筆、紀錄表	

<p>小組進入閱讀教室討論 由小組長帶領，讓組員分享觀察紀錄，並略作整理。</p>	10mins		觀察紀錄
<p>第三節</p> <p>老師發下海報紙，及美工筆，讓小組繪製觀察心得 老師先說明海報要件</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 主題</li> <li>2. 要有以前和現在的客觀的描述</li> <li>3. 最後要有自己的感受或想法(一句)</li> </ol> <p>接著說明，其他規則，並提示可以進入展區查找書籍或再次確認展覽的說明。</p> <p>開始討論並繪製海報。</p> <p>各組張貼海報，確認進度並互相觀摩。</p>	10mins 30mins		海報製作 課堂表現
<p>第四節</p> <p>根據之前的觀摩，再進行小組論。並完成海報。 (一樣可以進入展區查找資料確認訊息)</p> <p>各組停止繪製海報，收回美工筆。</p> <p>教師說明口頭報告評分規則。 小組討論口頭報告如何進行，並練習。</p> <p>小組正式報告，並作報告紀錄與回饋。 教師將報告錄下以便日後各組進行修正。</p>	5 mins 25mins 10mins 10mins		海報成品 報告內容 報告回饋表